

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

Az Örkény István Színház Nonprofit Kft. 2013. december 31. -i fordulónapra vonatkozó beszámolója 2013. január 01. és a fordulónap közti időszakra vonatkozóan öleli fel a Társaság gazdálkodását.

1. Általános információk a beszámolóhoz:

1. A Társaság bemutatása

A Társaság, Alapítója:

Budapest Főváros Önkormányzata
1052 Budapest, Városház u. 9.-11.

Az Alapító a Társaságot határozatlan időre hozta létre 2009 október 26. napjával.

Jegyzett tőke alakuláskor: 3.000.000.-Ft
Jegyzett tőke a fordulónapon: 3.000.000.-Ft

A Társaság székhelye: 1075 Budapest, Madách I. tér 6.

A Társaság adószáma: 14968620-2-42

A Társaság cégjegyzékszám: 01-09-928209

A Társaság statisztikai számjele : 14968620 9001 572 01

Főtevékenysége: TEÁOR 90.01 Előadó-művészeti tevékenység

A cégjegyzésre jogosult adatai: Mácsai Pál (an.: Gáspár Katalin)
1026 Budapest, Ervin u. 3.

A Társaság, az alapító okiratban foglaltaknak megfelelően csak a közhasznú tevékenység elősegítése érdekében végez üzletszerű gazdasági tevékenységet.

1.2. Az üzleti év gazdálkodási körülményei

Jelen beszámoló a 2013. január 01 – 2013. december 31. időszakot öleli fel, a mérleg fordulónapja 2013. december 31. A mérlegkészítés napjáig a vállalkozás folytatásának ellentmondó tényező, körülmény nem állt fenn, a Nonprofit Kft a belátható jövőben is fenn tudja tartani működését, folytatni tudja tevékenységét.

A könyvviteli szolgáltatás körébe tartozó feladatok irányításáért, vezetéséért felelős a szolgáltatást végző Útitárs 2004 Kft (1022 Budapest, Tulipán utca 15.) nevében:

Dobosné Gödölle Ágnes
Mérlegképes könyvelő
Pénzügyminisztériumi regisztrációs száma: 150184

A Társaság könyvvizsgálatra kötelezett.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

A Társaság könyvvizsgálója:

MONETA Könyvvizsgáló és Adótanácsadó Kft.

Cégjegyzékszám: 01-09-561335

Kamarai nyilvántartási szám: 000233

Könyvvizsgáló: Tóth József

2. Számviteli politika

A Társaság könyveit és nyilvántartását a 2000. évi C. számviteli törvény szerint vezeti.

A számviteli politika alapján a Társaság a tárgyévben éves beszámolót készít.

A Társaság üzleti éve a naptári évvel azonos, tehát 2013.01.01-től 2013.12.31-ig tartott.

A mérlegkészítés időpontja 2014. január 31.

A Társaság a Számviteli Törvény 1. számú melléklete szerinti mérlegsémák közül az "A" változatú mérleget, a Sztv. 2. számú melléklete szerinti eredménykimutatás-sémák közül az "A" változatú eredménykimutatást állítja össze, az előírt részletezés szerint.

A könyvek vezetése magyar forintban történik, a beszámolóban az adatok eltérő jelölés hiányában ezer forintban kerülnek feltüntetésre.

Jelen beszámoló a hatályos magyar számviteli előírások és a Nonprofit Kft. kialakított számviteli politikája szerint került összeállításra, a törvény előírásaitól való eltérésre okot adó körülmény nem merült fel.

A tárgyévben a számviteli politikában olyan változás nem történt, amely a valós és megbízható kép megítélését érdemben befolyásolta volna.

Jelentős összegű hibák értelmezése:

ha a hiba feltárásának évében, a különböző ellenőrzések során, egy adott üzleti évet érintően (évenként külön-külön) feltárt hibák és hibahatások - eredményt, saját tőkét növelő-csökkentő - értékének együttes (előjeltől független) összege meghaladja az 1 millió forintot. Minden esetben jelentős összegű a hiba, ha a hiba feltárásának évében az ellenőrzések során - ugyanazon évet érintően - megállapított hibák, hibahatások eredményt, saját tőkét növelő-csökkentő értékének együttes (előjeltől független) összege meghaladja az ellenőrzött üzleti év mérlegfőösszegének 2 százalékát, illetve ha a mérlegfőösszeg 2 százaléka nem haladja meg az 1 millió forintot, akkor az 1 millió forintot.

A jelentős összegű hibákat a mérlegben és az eredménykimutatásban külön oszlopban kell kimutatni.

Alkalmazott devizaárfolyam

A külföldi pénzürtékre szóló, vagy deviza alapú eszközök és kötelezettségek, - kivéve a forintért vásárolt valutát, devizát - valamint bevételek és ráfordítások forintértékének meghatározása egységesen a Magyar Nemzeti Bank által közzétett, hivatalos devizaárfolyamon történik.

Valós értéken történő értékelés

A Nonprofit Kft a valós értéken történő értékelés lehetőségével nem kíván élni, így a mérlegben sem értékelési különbözet, sem valós értékelés értékelési tartaléka nem szerepel, az eredmény-kimutatás értékelési különbözetet nem tartalmaz.

Sajátos tevékenységgel kapcsolatos további információk

A Nonprofit Kft tevékenysége alapján más jogszabály által további, a sajátos tevékenységgel kapcsolatos információk közzétételére nem kötelezett.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

2.1. Immateriális javak

A Társaság az immateriális javaknál maradványértékkel nem számol, az értékcsökkenési leírást havonta számolja el.

Alkalmazott leírási kulcsok:

vagyoni értékű jogok (lineáris leírás) 5 év
szellemi termékek (lineáris leírás) 3 év
kivéve az előadás színre állítás mint a díszletnél
egyéb : egyedi döntés szerint

2.2. Tárgyi eszközök

A vásárolt tárgyi eszközöket a Társaság beszerzési áron tartja nyilván.

Az eszköz maradványértékét – az egyedi értékelés elve alapján – a hasznos élettartam végére számított eszköz, üzembe helyezésének időpontjában fellelhető hasonló korú eszköz piaci értéke alapján a gazdasági igazgató határozza meg.

Ha az eszköznek a hasznos élettartam végén várhatóan realizált értéke nem jelentős, akkor a maradványértéke nulla.

Alkalmazott leírási kulcsok:

Tárgyi eszközök (kivéve díszlet):

100 eFt és 200 eFt beszerzési érték között 2 év (lineáris leírás)

200 eFt felett (lineáris leírás) elhasználódás a társasági adótörvényben ellismert mérték szerint

Díszlet (degresszív leírás csökkenő kulcsok alapján)

Bemutató évében 70%

Bemutatót követő első évben 25%

Bemutatót követő második évben 5%

Az 100.000.- Ft egyedi beszerzési, előállítási érték alatti tárgyi eszközök használatba vételkor egy összegben kerülnek értékcsökkenési leírásként elszámolásra.

2.3. Készletek

2.3.1. Saját termelésű készletek, áruk:

A Társaság a saját termelésű készleteiről és áruiról év közben nem vezet sem mennyiségi, sem értékbeni nyilvántartást.

A saját előállítású termékek közvetlen önköltségét a Társaság a készletek előállítása során beérkezett költség számlák alapján állapította meg, amelyhez az értékadókat az alapbizonylatok alapján a könyvelés szolgáltatta.

A készletek 2013. december 31-i fordulónapi mennyiségi felvétele a leltározási utasítás szerint megtörtént.

2.4. Értékpapírok

A Társaság a forgatási célból vásárolt értékpapírokat beszerzési értéken tartja nyilván.

2.5. Pénzeszközök

A Társaság a pénzeszközöket névleges értékükön mutatja ki mérlegében.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

2.6. Saját tőke

A jegyzett tőke: az Alapítói Okiratban jóváhagyott összeg.

Az eredménytartalék: az előző évek mérlegszerinti eredményeinek összesített összege.

A mérleg szerinti eredmény: a 2013. évben képződött mérlegszerinti eredmény.

2.7. Céltartalékok

Az adózás előtti eredmény terhére céltartalékot kell képezni a szükséges mértékben:

A várható kötelezettségekre, illetve a jövőbeni költségekre.

2.8. Követelések és kötelezettségek

A Társaság a követeléseit és kötelezettségeit a keletkezéskori tényleges összegben mutatja ki a mérlegében.

2.9. Aktív és passzív időbeli elhatárolások

A Társaság az időbeli elhatárolás és az összemérhetőség elvének megfelelően az aktív és passzív időbeli elhatárolások megképzésével gondoskodik arról, hogy a bevételei és költségei a megfelelő időszakra legyenek kimutatva.

A Számviteli törvény szerint:

Az adott időszak eredményének meghatározásakor a tevékenységek adott időszaki teljesítéseinek elismert bevételeit és a bevételeknek megfelelő költségeit (ráfordításait) kell számításba venni, függetlenül a pénzügyi teljesítéstől. A bevételeknek és a költségeknek ahhoz az időszakhoz kell kapcsolódnuk, amikor azok gazdaságilag felmerültek (az összemérés elve).

3. A Társaság valós vagyoni-, pénzügyi- és jövedelmi helyzete

A vagyoni-, pénzügyi- és jövedelmi helyzet vizsgálatánál bázis évként 2013.01.01-2013.12.31. közötti időszakot, a módosító tételekkel összevontan vettük figyelembe.

3.1. A vagyoni helyzet vizsgálata

3.1.1. A vagyonstruktúra változásának bemutatása

adatok eFt-ban

Megnevezés	2012	2013	Változás (%)	Megoszlás (%)	
				2012	2013
Befektetett eszközök	125 699	161 278	28,3%	26,9%	31,7%
Forgóeszközök	333 817	339 428	1,7%	71,4%	66,7%
Aktív időbeli elhatárolások	8 158	8 227	0,8%	1,7%	1,6%
Összesen	467 674	508 933	8,8%	100,0%	100,0%

A Társaság mérlegfőösszege 2012-ről 2013-ra 8,8%-kal nőtt. A növekedés oka, hogy a befektetett eszközök állománya jelentősen meghaladták az előző évi állomány összegét. Mind közül a legjelentősebb a tárgyi eszközök változása.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

3.1.2. A tőkeszerkezet bemutatása

adatok eFt-ban

Megnevezés	2012	2013	Változás (%)	Megoszlás (%)	
				2012	2013
Saját tőke	11 728	17 676	50,7%	2,5%	3,5%
Céltartalékok	0	0	0,0%	0,0%	0,0%
Kötelezettségek	25 473	34 785	36,6%	5,5%	6,8%
Passzív időbeli elhatárolások	430 473	456 472	6,0%	92,0%	89,7%
Összesen:	467 674	508 933	8,8%	100,0%	100,0%

A források szerkezetének változását a saját tőke illetve a kötelezettségek összegeinek növekedése adja. Ennek oka, hogy a társaság a 2013 évet illetően jelentős pozitív eredményt produkált, és a nyilvántartott kötelezettségei is növekedtek. Ennek az oka egy 2013. évi jelentős vevői előleg befogadása volt, aminek a teljesítése a 2014. évre nyúlik át, illetve az év végi utolsó bemutató szállító számlái szintén csak a következő évben lettek pénzügyileg teljesítve. A rövid lejáratú kötelezettségek között szerepelnek továbbá az adóhatósággal, a munkavállalókkal, illetve egyéb működéssel kapcsolatos kötelezettségek.

3.1.3. A vagyoni helyzet mutatói

	2012			2013		
Tőkeerősség						
Saját tőke	11 728	=	2,5%	17 676	=	3,5%
Mérlegfőösszeg	<u>467 674</u>			<u>508 933</u>		

A tőkeerősségi mutató az előző évihez képest 3,5%-kal növekedett.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

3.2. A pénzügyi helyzet vizsgálata

	2012	2013
<i>Készpénz likviditási mutató</i>		
Pénzeszközök	285 841	295 444
Rövid.lej.köt.	25 473	34 785
	= 11,22	= 8,49
<i>Likviditási ráta</i>		
Forgóeszközök	333 817	339 428
Rövid lej. köt.	25 473	34 785
	= 13,10	= 9,76
<i>Nettó forgó tőke</i>		
Forgó eszközök - Rövid.lej.köt.	333 817 - 25 473 = 308 344	339 428 - 34 785 = 304 643
<i>Árbevételarányos jövedelmezőség</i>		
Adózás előtti eredmény	4 639	5 961
Értékesítés nettó árbevétele	172 370	193 435
	= 0,03	= 0,03
<i>Tőkearányos jövedelmezőség</i>		
Adózás előtti eredmény	4 639	5 961
Saját tőke	11 728	17 676
	= 0,40	= 0,34
<i>Hosszú távú pü-i biztonság megtartásának mutatója</i>		
Saját tőke + Hossz.lej.köt. + Hátra sorolt kötelezettségek	11 728	17 676
Befektetett eszközök	125 699	161 278
	= 0,09	= 0,11

A színház tárgyévi gazdálkodása során törekedett a pénzügyi egyensúlyának fenntartása érdekében a mutatók javítására ennek ellenére az előző év végi állapotához képest azok kis mértékben romlottak. A fenti mutatók alapján a likvid eszközök kellő fedezetet nyújtanak a társaság kötelezettségekre.

3.3. A jövedelmi helyzet vizsgálata

	2012	2013
<i>Eszközarányos árbevétel</i>		
Értékesítés nettó árbevétele	172 370	193 435
Összes eszköz	467 674	508 933
	= 36,86%	= 38,01%

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

4. Cash-Flow kimutatás

adatok eFt-ban

<i>Megnevezés</i>	2012	2013
Adózás előtti eredmény	4 629	5 961
Elszámolt amortizáció	65 436	86 900
Elszámolt értékvesztés és visszairás	-	-
Céltartalék képzés és felhasználás különbözete	-	-
Befektetett eszközök értékesítésének eredménye	-	-
Szállítói kötelezettség változása	- 1 864	5 686
Egyéb rövid lejáratú kötelezettség változása	3 053	3 626
Passzív időbeli elhatárolások változása	50 051	25 999
Vevőkövetelés változása	3 249	- 1 879
Forgóeszközök (vevő és pénz nélkül) változása	626	5 871
Aktív időbeli elhatárolások változása	- 1 534	- 69
Fizetendő társasági adó	-	13
Működési cash flow	123 646	132 082
Befektetett eszközök állományváltozása	- 82 681	- 121 129
Befektetett pénzügyi eszközök állományváltozása	-	-
Kapott osztalék, részesedés	-	-
Befektetési cash flow	- 82 681	- 121 129
Részvénykibocsátás, tőkebevonás bevétele	-	-
Kötvény, hitelviszonyt megtestesítő értékpapírok kibocsátásának bevétele	-	-
Hitel és kölcsön felvétele	-	-
Hosszú lejáratra nyújtott kölcsön és elhelyezett bankbetétek törlesztése, megszüntetése, beváltása	-	-
Véglegesen kapott pénzeszközök	-	-
Részvénybevonás, tőke kivonás	-	-
Kötvény és hitelviszonyt megtestesítő értékpapírok visszafizetése	-	-
Hitel és kölcsön törlesztés visszafizetése	-	-
Nyújtott kölcsönök és elhelyezett bankbetétek	-	1 350
Véglegesen átadott pénzeszközök	-	-
Alapítókkal szembeni, illetve egyéb hosszú lejáratú kötelezettségek változása	-	-
Finanszírozási cash flow	-	1 350
Pénzeszközök változása	40 965	9 603

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

5. Mérleghez kapcsolódó kiegészítések

Előző évek módosítása

A Kft korábbi évet érintő jelentős összegű hibát nem tárt fel.

Sajátos tételbesorolások

A mérlegben olyan tétel nem szerepel, amely több sorban is elhelyezhető lenne, és sajátos besorolása bemutatást kívánna.

Összehasonlíthatóság

Össze nem hasonlítható adatok. A Nonprofit Kft mérlegében az adatok - a jogszabályi változások miatti átrendezéseken túl - összehasonlíthatók az előző üzleti év megfelelő adatával.

Értékelési elvek változása

Az előző üzleti év mérlegkészítésénél alkalmazott értékelési elvek - a jogszabályi előírások változásain túl - nem változtak.

A mérleg tagolása

Új tételek a mérlegben: A tárgyévi beszámolóban az előírt sémán túl új mérlegtételek nem szerepelnek.

Tételek továbbtagolása a mérlegben: A mérleg tételei továbbtagolásának lehetőségével a Nonprofit Kft a tárgyidőszakban nem élt.

Értékelési különbözetek

Devizás tételek fordulónapi átértékelése

A mérlegben valuta-, devizakészlet, külföldi pénzügyi eszköz, -követelés, -értékpapír, illetve -kötelezettség mérlegfordulónapi átértékelését a társaság elvégezte.

Mérlegen kívüli tételek

Nyitott határidős, opciós és swap ügyletek: A gazdálkodónak a mérlegben nem látszó, a mérleg fordulónapjáig le nem zárt ügyletek miatti függő, vagy biztos (jövőbeni) kötelezettsége nincs.

Nem látszó jövőbeni fizetési kötelezettségek: Olyan, a mérlegben meg nem jelenő pénzügyi kötelezettség, amely a pénzügyi helyzet értékelése szempontjából jelentőséggel bír, a fordulónapon nem volt.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

5.1. Eszközök

5.1.1. Befektetett eszközök

5.1.1.1. Immateriális javak

Bruttó érték						adatok eFt
<i>Mozgások</i>	<i>Alapítás - átszervezés aktivált értéke</i>	<i>Kísérleti fejlesztés aktivált értéke</i>	<i>Vagyoni értékű jogok</i>	<i>Szellemi termékek</i>	<i>Immateriális javakra adott előlegek</i>	<i>Immateriális javak összesen</i>
2013. évi Nyitó érték			1 839	174 892		176 731
Növekedés beszerzésből			329	52 554		52 883
Egyéb növekedés						
Csökkenés értékesítés miatt						
Csökkenés selejtezés miatt						
Egyéb csökkenések						0
2013. évi Záró érték			2 168	227 446		229 614

Értékcsökkenés

<i>Mozgások</i>	<i>Alapítás - átszervezés aktivált értéke</i>	<i>Kísérleti fejlesztés aktivált értéke</i>	<i>Vagyoni értékű jogok</i>	<i>Szellemi termékek</i>	<i>Immateriális javakra adott előlegek</i>	<i>Immateriális javak összesen</i>
2013. évi Nyitó érték			1 218	145 020		146 238
Écs. növekedés			400	59 829		60 229
Egyéb növekedés átvezetés miatt						
Csökkenés selejtezés miatt						
Csökkenés hiány miatt						
Csökkenés térítés nélküli átadás miatt						
Csökkenés értékesítés miatt						
2013. évi Záró érték			1 618	204 849		206 467
			Bruttó érték	Értékcsökkenés		Nettó érték
2013.évi nyitó			176 731	146 238		30 493
2013.évi záró			229 614	206 467		23 147
Befejezetlen beruházások						0

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

5.1.1.2. Tárgyi eszközök

Bruttó érték

adatok eFt-ban

<i>Mozgások</i>	<i>Ingatlanok és kapcsolódó vagyonértékű jogok</i>	<i>Műszaki gépek, berendezések, járművek</i>	<i>Egyéb gépek, berendezések, járművek</i>	<i>Beruházások és beruházásokra adott előlegek</i>	<i>Tárgyi eszközök összesen</i>
2013. évi Nyitó érték	71 778	75 755	11 944	0	159 477
Növekedés beruházásból	44 270	21 215	2 762	0	68 247
Üzembe helyezés					0
Egyéb növekedés					0
Csökkenés selejtezés miatt					0
Csökkenés hiány miatt					0
Csökkenés t. nélküli átadás miatt					0
Csökkenés értékesítés miatt					0
Egyéb csökkenés					0
2013. évi Záró érték	116 048	96 970	14 706	0	227 724

Értékcsökkenés

adatok eFt-ban

<i>Mozgások</i>	<i>Ingatlanok és kapcsolódó vagyonértékű jogok</i>	<i>Műszaki gépek, berendezések, járművek</i>	<i>Egyéb gépek, berendezések, járművek</i>	<i>Beruházások és beruházásokra adott előlegek</i>	<i>Tárgyi eszközök összesen</i>
2013. évi Nyitó érték	8 437	46 677	9 158	0	64 272
Écs. növekedés	4 852	19 792	2 027		26 671
Egyéb növekedés					
Csökkenés selejtezés miatt					0
Csökkenés hiány miatt					0
Csök. térítés nélküli átadás miatt					0
Csökkenés értékesítés miatt					0
Egyéb csökkenés átvezetés miatt					0
2013. évi Záró érték	13 289	66 469	11 185	0	90 943
2013.évi nyitó	63 341	29 078	2 786	0	95 205
2013. évi záró	102 759	30 501	3 521	0	136 781
Befejezetlen beruházások		0	0	-	0

Értékcsökkenési leírás utólagos módosítása: A terv szerint elszámolásra kerülő értékcsökkenés megváltoztatására a tárgyidőszakban nem került sor.

Értékcsökkenési leírás újbóli megállapítása: Terven felüli értékcsökkenési leírás elszámolása vagy annak visszairása kapcsán a beszámolási időszakban terv szerinti értékcsökkenési leírás ismételt megállapítására egyetlen eszköz esetében sem került sor.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

5.1.2. Forgóeszközök

5.1.2.1. Készletek

Kiadványok

forinban

Megnevezés	Mennyiség db				Beszerzési ár	Készletérték
	Nyitó	Növ.	Csök.	Záró		
Apátlanul - műsorfüzet	10	-	-	10	155	1 550
Mizantróp - műsorfüzet	10	-	-	10	230	2 300
A Hülyéje - műsorfüzet	550	-	46	504	145	73 080
Jogyerekék Képeskönyve - műsorfüzet	503	-	77	426	145	61 770
Homburg Herceg - műsorfüzet	10	-	-	10	192	1 920
Macskajáték - műsorfüzet	114	-	88	26	230	5 980
Kasimir és Karoline - műsorfüzet	222	-	222	-	230	-
Pillantás a hídról - műsorfüzet	270		22	248	230	57 040
János király - műsorfüzet	162		76	86	230	19 780
Tarelkin halála - műsorfüzet	356		356	-	270	-
Nóra - műsorfüzet	311		311	-	270	-
A Vihar	351		105	246	230	56 580
Peer Gynt - műsorfüzet	218		96	122	230	28 060
Merlin avagy... - műsorfüzet	385		385	-	205	-
Liliomfi - műsorfüzet	283		204	79	230	18 170
Tangó - műsorfüzet	402		154	248	230	57 040
Tóték - műsorfüzet	-	500	119	381	230	87 630
A Kék Angyal - műsorfüzet	-	500	125	375	375,40	140 775
Meggyeskert - műsorfüzet	-	500	171	329	230	75 670
A képzelt beteg - műsorfüzet	-	500	78	422	330,80	139 598
Kiadványok összesen	4 157	2 000	2 635	3 522		826 943

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

Megnevezés	Mennyiség db				Beszerzési átlagos ár	Készletérték
	Nyitó	Növ.	Csök.	Záró		
Hűtőmágnes	884	1 000	733	1 151	95,37	109 770
Kitűző	1 403	450	322	1 531	80,6059	123 408
Szatyor és táska	-	10	6	4	3900,00	15 600
Jegyzetfüzet	-	101	52	49	948,77	46 490
Póló	7	58	34	31	1462,02	45 323
Áruk összesen	2 294	1 619	1 147	2 766		340 591

2013. év fordulónapján a Kft. a fenti kiadványokon és árukon túl más készlettel nem rendelkezett.

5.1.2.2. Követelések

Követelések részletezése	adatok e Ft-ban	
		Értéke
Vevő követelések		2 255
Egyéb követelések		40 562
- szállítóknak adott előlegek		189
- fizetett előlegekre elszámolt értékvesztés		-157
- munkavállalókkal szembeni követelések		1 220
* munkabér előlegek		303
* BKV bérletek		917
- különféle egyéb követelések		39 310
* szállító folyószámla túlfizetések		821
* többletkifizetésből adódó követelés		407
* fizetett kaució		20 061
* utalványok		
* vásárlási csekkek		6 432
* szervezők készpénz elszámolása		228
* bankkártyás elszámolás (OTP)		38
* ÁFA elszámolási szla (be nem váltott bérletek)		4 052
* APEH folyószámla követelés		7 271
Követelések záró állománya		42 817

Forgóeszközök

Hátrasorolt eszközök: A mérlegben olyan követelés vagy hitelviszonyt megtestesítő értékpapír, amely az adósnál vagy a kibocsátónál hátrasorolt kötelezettségnek minősül, sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel.

5.1.3. Aktív időbeli elhatárolások

Olyan bevételek, melyeket a fordulónap után kerültek számlázásra, de az elszámolási időszakot illetik meg (hozamnövelő),

olyan bevételként elszámolt támogatási összegek, melyek utólagos finanszírozással, a mérleg fordulónapig megvalósított projektekhez kapcsolódnak, pénzügyi elszámolásuk megtörtént, a szerződéses támogatási összeg azonban csak a fordulónap után került jóváírásra a Kft.-nél.

Örkény István Színház Nonprofit Kft. Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

Olyan kiadások, amely költségként csak a mérleg fordulónapja utáni időszakra számolhatók el (költség ill. ráfordítás csökkentő).

adatok eFt-ban

Aktív időbeli elhatárolások részletezése	Érték
Árbevétel, egyéb kamatbevételek elhatárolása	8 024
Támogatások bevételeinek elhatárolása	0
Bevételek aktív időbeli elhatárolása	8 024
Költségek, egyéb kifizetett kamatok, egyéb ráfordítások elhatárolása	203
Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása	203
Aktív időbeli elhatárolások záró állománya	8 227

5.2. Források

5.2.1. Saját tőke

adatok eFt-ban

Saját tőke részletezése	Érték
Jegyzett tőke	3 000
Eredménytartalék	8 728
<i>Előző évek módosításai</i>	0
Mérleg szerinti eredmény	5 948
Saját tőke záró állománya	17 676

A Kft a közhasznú, és vállalkozási tevékenységéből elért eredményét belső nyilvántartásaiban mutatja ki.

Jegyzett tőke alakulása: A jegyzett tőke a tárgyidőszakban nem változott.

Kapcsolt vállalkozások által jegyzett tőke: A jegyzett tőke kapcsolt vállalkozások által jegyzett összeget nem tartalmaz.

Visszavásárolt saját üzletrészek: A társaság a tárgyévben saját üzletrészeivel nem rendelkezett, saját üzletrészt sem közvetlenül, sem közvetve nem szerzett meg és nem idegenített el.

Lekötött tartalék jogcímei: A mérlegben lekötött tartalék nem jelenik meg.

5.2.2. Céltartalék

A Társaság 2013. évben céltartalékot nem képzett.

Céltartalékok kapcsolt vállalkozásokkal szembeni kötelezettségre

A mérlegben kapcsolt vállalkozásokkal szembeni kötelezettségekre képzett céltartalék sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel, a körülmények ilyen céltartalék képzését nem indokolták.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

5.2.3. Kötelezettségek

adatok eFt-ban

Rövid lejáratú kötelezettségek részletezése	Érték
Rövid lejáratú kölcsönök	0
Kapott előlegek	3 748
Szállítókkal szembeni kötelezettségek	17 283
Adóhatósággal szembeni kötelezettségek	1 270
- személyi jövedelemadó	175
- táppénz 1/3	2
- egészségbiztosítási járulék	14
- rehabilitációs hozzájárulás	384
- SZOCHO	141
- nyugdíjbiztosítási járulék	43
- egészségügyi hozzájárulás	164
- EKHOkötelezettség	347
Bank - UniCredit	27
Jövedelem elszámolás	1 034
Iparűzési adó kötelezettség	554
Értékesített de be nem váltott bérletek	10 844
Munkáltatói kölcsön - törlesztő részlet átvezetése 2013.12	25
Rövid lejáratú kötelezettségek záró állománya	34 785

Öt évnél hosszabb lejáratú kötelezettségek

A mérlegben olyan kötelezettség nem szerepel, amelynek a hátralévő futamideje több mint öt év.

Hosszú lejáratú kötelezettségek - kezelésbe vett eszközökre

A mérlegben törvényi rendelkezés illetve felhatalmazás alapján kezelésbe vett, az állami vagy önkormányzati vagyont résztét képező eszköz nem szerepel, így ahhoz kapcsolódóan egyéb hosszú lejáratú kötelezettség sem került kimutatásra.

Kötelezettségek átsorolása

A tárgyévben a hosszú lejáratú kötelezettségeknek a fordulónapot követő egy éven belül esedékes törlesztése átsorolására nem került sor.

Biztosított kötelezettségek

A mérlegben kimutatott tárgyévi kötelezettségek között zálogjoggal vagy hasonló jogokkal biztosított kötelezettség nem szerepel.

Kapottnál nagyobb összegben visszafizetendő kötelezettségek

A tárgyévi kötelezettségek között olyan kötvénykibocsátás miatti tartozás, váltótartozás vagy egyéb kötelezettség nincs, ahol a visszafizetendő összeg nagyobb a kapott összegnél.

5.2.4. Passzív időbeli elhatárolások

- Költségként csak a következő évben megjelenő tételek, amelyek a tárgyévet terhelik (költség ill. ráfordítás növelő),
- tárgyévben befolyt olyan bevételek, amelyek a következő év bevételeit képezik (hozamcsökkentő)

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

adatok eFt-ban

Passzív időbeli elhatárolások részletezése	Érték
Költségek ellentételezésére kapott támogatások passzív időbeli elhatárolása	259 739
Alapítótól kapott támogatás - 2013. év	21 000
Alapítótól kapott támogatás - 2011. év	238 739
Jegybevételek elhatárolása	12 144
Bevételek passzív időbeli elhatárolása	271 883
Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	24 520
Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	24 520
Halasztott bevételek	160 069
Passzív időbeli elhatárolások záró állománya	456 472

6. Eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

Össze nem hasonlítható adatok: A nonprofit Kft eredménykimutatásában az adatok - a jogszabályi változások miatti átrendezéseken túl - összehasonlíthatók az előző üzleti év megfelelő adataival.

Az eredménykimutatás tagolása: Új tételek az eredménykimutatásban
A tárgyévi beszámolóban az előírt sémán túl új eredménykimutatás-tételek nem szerepelnek.

Továbbtagolt tételek az eredménykimutatásban
Az eredménykimutatás tételei továbbtagolásának lehetőségével a nonprofit Kft a tárgyidőszakban nem élt.

Az alábbi táblázat Társaságunk bevételeinek megoszlását tartalmazza:

Bevételek	Összeg (E Ft)	Megoszlás (%)
Értékesítés nettó árbevétele	193 435	28,7%
Aktivált saját teljesítmények értéke	0	0,0%
Egyéb bevételek	471 524	70,0%
Pénzügyi műveletek bevétele	5 463	0,8%
Rendkívüli bevételek	3 378	0,5%
Összesen	673 800	100,0%

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

6.1. Értékesítés nettó árbevétele

6.1.1. Közhasznú tevékenységből származó nettó árbevétel

adatok eFt-ban

Értékesítés nettó árbevételének részletezése	Érték
Színházi előadás - jegyértékesítés	158 191
Táj, rendezvény árbevétel	1 600
Felhasználási jogdíj - TV felvétel	0
Egyéb készlet értékesítés	19 772
Jogdíj kezelés árbevétele	290
Színreviteli költségek továbbszámlázása - Thália Színház	0
Export értékesítés árbevétele	8 068
Értékesítés nettó árbevételének záró állománya (közhasznú tevékenység)	187 921

6.1.2. Vállalkozási tevékenységből származó árbevétel

adatok eFt-ban

Értékesítés nettó árbevételének részletezése	Érték
Bérleti díj	1 911
Dolgozói térítés árbevétele	1 347
Egyéb szolgáltatás	2 256
Értékesítés nettó árbevételének záró állománya (vállalkozási tevékenység)	5 514

6.2. Egyéb bevételek

adatok eFt-ban

Egyéb bevételek részletezése	Érték
Egyéb bevételek	83
Kapott támogatások:	471 441
- Alapítótól működésre kapott támogatás	311 032
- Költségvetéstől kapott támogatás, juttatás	2 805
- Pályázati úton elnyert támogatás (NKA)	2 610
- TAO kedvezményre jogosító színház tám.	117 788
- Fejlesztési támogatás	37 146
- Pártoló tagság	60
Egyéb bevételek záró állománya	471 524

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

Támogatási program keretében végleges jelleggel felhasznált összegek

adatok eFt-ban

Megnevezés	Korábbi időszaki támogatás tárgyévi felhasználása	Tárgyévi támogatás pénzügyi teljesülése	Támogatás tárgyévi felhasználása		Támogatás következő időszakra áthúzódó része
			Működésre	Fejlesztésre (értékcsökkenés)	
Alapítói támogatás	337 494	374 315	264 985	81 305	365 519
Egyéb költségvetési támogatás					
<i>Felajánlott 1% SZJA bevétel</i>		305	305		0
<i>Egyéb támogatás, pályázatok</i>	3 430	4 150	4 550	2 447	583
Társas vállalkozástól kapott támogatás					
<i>TAO kedvezményre jogosító kapott támogatás</i>		117 788	117 788		0
<i>Madách Színház - térítés nélküli átvétel</i>	56 952			3 246	53 706
Összesen:	397 876	496 558	387 628	86 998	419 808

6.3 Anyagjellegű ráfordítások

6.3.1 Anyag jellegű ráfordítások

Adatok eFt-ban

Anyagjellegű ráfordítások részletezése	Érték
05. Anyagköltség	39 855
<i>Előadóművészeti tevékenység közvetlen anyag kts.</i>	17 011
<i>Egyéb anyag kts.</i>	6 226
<i>Közüzemi díjak</i>	16 618
06. Igénybe vett szolg.	254 148
<i>Bérelti díjak</i>	61 274
<i>Telefon, posta, internet kts.</i>	3 562
<i>Hírdetés, reklám, marketing, PR, kommunikációs kts.</i>	12 222
<i>Szakértői díjak, szolgáltatások, jutalékok</i>	13 430
<i>Konf. részvételi díjak, Oktatás</i>	78
<i>Utazási és kiküldetési költségek</i>	4 506
<i>Fellépési díjak</i>	66 804
<i>Egyéb művészeti szolgáltatások</i>	20 320
<i>Műszaki szakmai szolgáltatások</i>	18 921
<i>Számlázott jogdíjak</i>	14 154
<i>Szállítás-Rakodás</i>	5 132
<i>Karbantartási , takarítási költségek</i>	16 279
<i>Egyéb ki nem elmelt szolgáltatások</i>	17 466
07. Egyéb szolgáltatás	7 650
<i>Biztosítási díjak</i>	806
<i>Hatósági díjak, illetékek</i>	1 818
<i>Pénzügyi szolgáltatási díjak</i>	5 026
08. Eladott áruk beszerzési értéke	34 329
09. Eladott (közvetített) Szolgáltatások Értéke	12
Anyagjellegű ráfordítások záró állománya	335 994

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

6.3.2. Anyagjellegű ráfordításokból import beszerzés

ezer forintban

Megnevezés	Európai Unión belül	Európai Unión kívül
Import termékbeszerzés	209	0
Import szolgáltatás igénybevétele	1563	0
Összesen	1772	0

6.4. Személyi jellegű ráfordítások

adatok eFt-ban

Személyi jellegű ráfordítások részletezése	Megnevezés	Érték
10. Bérkölttség		181 718
	Főogl.bérköltése	159 264
	Megbízási díjak	20 356
	Tiszteletdíjak bérköltése	2 098
11. Személyi jell. egyéb kts.		18 173
	Betegszabadság, táppénz 1/3	914
	Napi díjak	128
	Hallgatási pénz	500
	Étkezési jegyek	6 444
	Iskola kezdési támogatás	382
	Közlekedés költségtérítése	1 530
	Temetési segély	65
	Jogdíjak	678
	Reprezentáció	1 710
	Humán egészségügyi ellátás	784
	Sz.jellegű kifizetések-egyéb	826
	Béren kívüli juttatás SZJA	1 912
	Béren kívüli juttatás EHO	2 300
12. Bérjárulékok		42 211
	Rehabilitációs hj.	1 582
	Egyéb bérjárulék	58
	EHO	48
	EKHO kötelezettség	10 708
	Szakképzési járulék	16
	Szociális hozzájárulási adó	29 799
Személyi jellegű ráfordítások záró állománya		242 102

6.5. Értékcsökkenési leírás

adatok eFt-ban

Értékcsökkenési leírás részletezése	Érték
Tervszerinti értékcsökkenési leírás	85 568
Használatbavételkor egy összegben elszámolt értékcsökkenési leírás	1 332
Értékcsökkenési leírás záró állománya	86 900

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

6.6. Egyéb ráfordítások

adatok eFt-ban

Egyéb ráfordítások részletezése	Érték
Bírságok, kötbérek, fekbérek, késedelmi kamatok	3
Egyéb ráfordítás	56
Készletek selejtezése	282
Helyi iparüzési adó	2 385
Környezetvédelmi termékdíj	-3
Előző évekkal kapcs. Ráfordítás	-8
Egyéb ráfordítások záró állománya	2 715

6.7. Pénzügyi műveletek bevételei

adatok eFt-ban

Pénzügyi műveletek bevételeinek részletezése	Érték
Deviza- és valutakészletek forintra átváltásának árfolyamnyeresége	98
Banki lekötött folyószámla kamat	5 365
Pénzügyi műveletek bevételeinek záró állománya	5 463

6.8. Pénzügyi műveletek ráfordításai

adatok eFt-ban

Pénzügyi műveletek ráfordításainak részletezése	Érték
Deviza- és valutakészletek forintra átváltásának árfolyamvesztesége	128
Pénzügyi műveletek ráfordításainak záró állománya	128

6.9. Rendkívüli eredmény

A Kft rendkívüli bevételei között kimutatott összeg a Madách Színház Nonprofit Kft közhasznú célra véglegesen, térítés nélkül átvett eszközök tárgyevi költségét ellentételező bevételt, és az értékesített, de beváltás nélkül lejárt Örkény utalványok értékét tartalmazza.

6.10. Vállalkozási tevékenység részletezése

Bevételek:

Árbevétel:	5 597 eFt
Kamat (bevétel arányában felosztott):	46 eFt
Összesen:	5 643 e Ft

Vállalkozási tevékenység költségei: (az összes költségből a bevétel arányában felosztott költségek)

Anyagjellegű ráfordítások:	2 814 eFt
Személyi jellegű ráfordítások:	2 028 eFt
Értékcsökkenési leírás:	728 eFt
Egyéb ráfordítások:	22 eFt
Pénzügyi műv. ráfordításai	1 eFt

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

Összesen: 5 593 eFt
Vállalkozási tevékenység adózás előtti eredménye: 50 eFt

Társasági adó levezetése:

ezer forintban

Megnevezés	2013.12.31
Adózás előtti eredmény	5 961
Tárgyidőszakban adóalap növelő tételek	86 900
számviteli értékcsökkenési leírás	86 900
Tárgyidőszakban adóalap csökkentő tételek	77 274
társasági adó tv. szerinti értékcsökkenési leírás	77 274
Számított társasági adóalap:	15 587
Számított adó (10%)	1 559
Adómentesség a kedvezményezett bevétel alapján (99,16%)	1 546
Tárgyidőszaki társasági adó kötelezettség:	13
Adózott eredmény:	5 948

7. Tájékoztató adatok

7.1. Könyvvizsgáló által felszámított díjak:

Könyvvizsgálatra 2013. évben fizetett díjak összesen: 1 032e Ft+ ÁFA

7.2. Munkavállalókkal kapcsolatos információk

Átlagos statisztikai létszám és bruttó kereset alakulása 2013. évben

Átlagos állományi létszám 2013 évben : 53 fő
2013. évi bértömeg: 159 264 eFt
Átlag bruttó kereset (bér / hó/fő) : 250 eFt

7.3. Igazgatósággal, Felügyelő Bizottsággal kapcsolatos információk

A Felügyelő Bizottság tiszteletdíja 2013. évben:

Elnök tiszteletdíja : 912 eFt
2 fő tag tiszteletdíja: 1 186 eFt

Az ügyvezető részére kifizetett juttatások 2013. évben

Alapbér 9 200 000 Ft
Prémium 3 840 000 Ft
Étkezési utalvány 72 000 Ft

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

Iskola kezdési támogatás

29 400 Ft

7.3. Környezetvédelem

Veszélyes hulladékok, környezetre káros anyagok

A tevékenység jellegéből adódóan a gazdálkodó nem termel, és nem tárol veszélyes hulladékot, a tevékenység során keletkező, környezetre káros anyagok elenyészők.

Közvetlenül környezetvédelemmel kapcsolatosan sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben költség nem került elszámolásra.

A környezetvédelmi kötelezettségek, a környezet védelmét szolgáló jövőbeni költségek fedezetére sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben céltartalék-képzés nem történt.

Nem látszó környezetvédelmi kötelezettségek: A kötelezettségek között ki nem mutatott környezetvédelmi, helyreállítási kötelezettség a fordulónapon nem állt fenn.

7.4. A megbízható és valós összképhez szükséges további adatok

A számviteli törvény előírásainak alkalmazása, a számviteli alapelvek érvényesítése elegendő a megbízható és valós összképnek a mérlegben, eredmény-kimutatásban történő bemutatásához.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

Szakmai beszámoló az
ÖRKÉNY ISTVÁN SZÍNHÁZ
2013- as évről

1. A fenntartói megállapodás 4. pontjában rögzített előadó-művészeti feladatokhoz hogyan kapcsolódik a színház 2013. évi művészeti beszámolója.

2013. évünk mennyiségi és minőségi mutatóit tekintve szorosan kapcsolódott színházunk alapító okiratában foglalt közhasznú kötelezettségeihez. Örkény István művét természetesen eredeti szöveggel, ám új színpadi adaptációként, Csehov darabját új fordításban, Heinrich Mann és Molière műveit kortárs átíratban, Czigány Zoltán meséit új színpadi adaptációként vittük közönségünk elé.

Öt bemutatót tartottunk:

Örkény István: Tóték
Heinrich Mann: A Kék Angyal avagy Egy zsarnok vége
Anton Pavlovics Csehov: Meggyeskert
Czigány Zoltán: Csoda és Kósza
Mohácsi testvérek: A képzelt beteg

Előadászámunk:

239

Nézőszámok:

fizető néző: 74.587

összes néző: 76.424

2. A 2013-as üzleti év bemutatói/koprodukciónak felsorolása.

BEMUTATÓK

Örkény István: Tóték

Rendező: Mácsai Pál

Bemutató: 2013.március 9.

Nem helyes, ha az igazgató saját rendezését minősíti. Ezért röviden annyit jelzek, hogy az új színpadi szöveggel alapuló előadás markáns kritikai siker, és telt házakat is vonz. Úgy vélem, Gáspár Ildikó új szöveggel a sokat játszott mű új nézetét teremti meg, eredeti jogaiba helyezve a szöveget.

Heinrich Mann: A Kék Angyal avagy Egy zsarnok vége

Rendező: Gothár Péter

Bemutató: 2013. május 11.

Örkény István Színház Nonprofit Kft. **Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre**

H. Mann könyve, amelyből a legendás film is született, több színpadi feldolgozást ért meg már. Nem véletlenül. A mű ugyanis a színpad többféle alapigényét elégítheti ki. A mindannyiunk emlékezetében egyformán erős iskolai élmények, a kisváros társadalmi keresztmetszetének modellhelyzete, a radikális politikai fordulatok történelmileg ismerős fenyegetése, a zenés lokál világának attraktív teátrálitása, az önmagából kiforduló, szenvedélyei játékszerévé vált polgárember, a zsarnoki hajlamú tanár tündöklése és bűnhődése – mind vonzó színpadi alapanyag. Gáspár Ildikó szöveggönyve kibontja e rétegeket, és elsősorban Gálffi László és Szandtner Anna révén erős alakításokkal gazdagítja az évadot.

Anton Pavlovics Csehov: Meggyeskert

Rendező: Zsótér Sándor

Bemutató: 2013. október 12.

Ha Zsótér Sándor rendez, radikális előadást várunk. Meg is kapjuk. Zsótér először rendezett Csehovot, ismét határozottan szakítva a konvenciókkal. Lemond az ábrázoló díszletről, a lélektani realizmus részletező hagyományáról, expresszív, sűrű színészi jelenlétet követel, megfejtendő, megértendő látványvilágot teremt, és alaposan megdolgoztatja nézőit is. Előadása az Örkény Színház kísérletező kedvét, kíváncsiságát reprezentáló munkák sorába tartozik, ekként megosztja közönségét, és valószínűleg egy évad után lekerül majd repertoárról. Noha a rövid széria nem cél, nem is kárhoztatható: a kísérlet, a járatlan szakmai utak keresése alapvető érdeke és kötelessége a művészsínházi feladatát komolyan vevő társulatnak.

Czigány Zoltán: Csoda és Kósza

Rendező: Mácsai Pál

Bemutató: 2013. november 24.

A díjnyertes gyerekkönyvből élő hangjátékot készítettünk. A meglehetősen helyszíningényes történeteket szinte üres színpadon, mikrofonokat használva játsszuk el, egyszerűen emberi hanggal állítva elő minden effektust, a lódobogástól a Mars- utazásig, a szélzúgástól az autópöfögésig. Ez a nagyon könnyed, játékos előadásmód felkeltheti a nagyobb gyerekek kedvét a hasonló próbálkozáshoz, és egyszerűségével, szellemességével vonzóvá teheti előadásunkat azok számára is, akik életkoruk miatt –önhibájukon kívül– színházi vákuumban vannak. Ez az előadásunk kifejezetten a 10-14 éves korosztálynak szól.

Komoly siker, várhatóan hosszú távon repertoáron marad.

Előadásunk meghívást kapott a 2014.évi, VII. Kaposvári ASSITEJ Gyermek- és Ifjúsági Színházi Biennálé programjába.

Mohácsi testvérek: A képzelt beteg

Rendező: Mohácsi János

Bemutató: 2013. november 21.

A Mohácsi testvérek darabváltozata Molière-énél sötétebb világot teremt, erős gesztusokkal hajlítva a jelenbe a darab szövetét. Az előadás ellátja az „évi rendes vígjáték” kötelező funkcióit, sőt, tovább is megy annál: nem csak jeles alakításokat és biztos teltházat hoz, hanem meghívást kapott a 2014. évi XIV. POSZT versenyprogramjába is.

Repertoárunk korábbi darabjai közül műsoron volt 2013-ban:

Georges Feydeau: A hülyéje

Bagossy László: A Sötétben Látó Tündér

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

Azt meséld el, Pista!
Aki Kaurismäki: Bohémélet
Tasnádi István: Finito
Parti Nagy Lajos: Ibusár
Friedrich Dürrenmatt: János király
Julian Crouch - Phelim McDermott - The Tiger Lillies: Jógyerekek képekönnyve
Ödön von Horváth: Kasimir és Karoline
Raymound Fitzsimons: Kean
Pierre Notte: Két néni, ha megindul
Örkény István: Macskajáték
Nézzünk bizakodva a jövőbe!
Arthur Miller: Pillantás a hídról
Alexandr Szuhovo-Kobilin: Tarelkin élete
Henrik Ibsen: Peer Gynt
William Shakespeare: A vihar
Szigligeti Ede: Liliomfi
Sławomir Mrożek: Tangó

2013-ban év közben levettük repertoárunkról:

Aki Kaurismäki: Bohémélet
Tasnádi István: Finito
Ödön von Horváth: Kasimir és Karoline
Raymound Fitzsimons: Kean
Alexandr Szuhovo-Kobilin: Tarelkin élete

3. Egyéb szakmai programok, együttműködések, vendéjjátékok, események.

IRAM (Ifjúsági Részleg és Alkotó Műhely)

Az IRAM, az Örkény Színház utóbbi két évadának legfontosabb új vállalkozása. Az ifjúsági program célja a színház, mint társadalmi, művészeti jelenség mélyebb megismertetése, a színházi élmény befogadásának tanítása, a „nézni tudás” színházi értelmű fejlesztése.

Feladatunknak tekintjük a fiatalok kreativitásának erősítését, önálló gondolkodásra, véleményformálásra és alkotómunkára ösztönzését is.

A színház oldaláról feltétlenül eredmény a fiatal nézőkkel való szoros kapcsolat, a rendszeres közönségtalálkozók, az IRAM-ban dolgozó Örkényes színészek tapasztalatai. Ennél azonban fontosabb a résztvevő diákok tapasztalata. Primer élményként találkoznak színházzal, nem pusztán egy előadással, hanem a színházi gondolkodással, általában a művészet praxisával.

Az Örkény Színház műsorpolitikája és repertoárja kifejezetten alkalmas arra, hogy színház-pedagógiai programmal kiegészülve szakmailag hasznos teret biztosítson a fiataloknak játékra, gondolkodásra és tapasztalatszerzésre. Az

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

Örkény Színház az előadások megtekintésén túl így nagyobb részt vállalhat a kulturális és művészeti befogadás képzésében, így a mindennapi életben is segítséget jelentő, maradandó élményeket adhat. Azon túl, hogy a programban a színházunk gondolati és művészi értékeit közvetítjük színház-pedagógiai és művészetpedagógiai eszközökkel, fontosnak tartjuk, hogy alkotásra is ösztönözzünk, az idelátogató fiatalokkal érvényes színházi kifejezőmódokat kutatva, kísérletezve közösen teremtsünk művészi értékeket, amelyek szervesen tartozhatnak a színházi évad tartalmához.

Fontosnak tartjuk, hogy az IRAM, ez a komplex színház-pedagógiai program a színház működésének szerves részeként tudott megvalósulni. Eredményesnek tartjuk a különböző országokból és iskolákból érkező módszerekkel való kísérletezésünket, és további célként gondolunk arra, hogy a színházi nevelés útjait kutassuk a kőszínházi rendszerben.

Az IRAM igen sikeres vállalkozás. Míg tavaly 1400, jelen évadunkban mintegy 2000 középiskolás vesz részt a programban, több mint tízféle foglalkozás-típus közül választva.

Az IRAM jelen formájában ezzel elérte kapacitásának határát. Kívánatos bővülése, szakmai fejlődése csak egy új, a színházpedagógiai munkára optimalizált helyszínen lehetséges.

SZÉLJEGYZET

2012-ben azért hívtuk életre a beszélgetés-sorozatot, mert nézőink jelezték, hogy az egyes előadásainkban felvetett kérdéseket az előadásokon túli szempontokból körüljárhatónak érznek. Ezt pozitív visszajelzésnek értékelem, jó, ha a színpad kérdéseket generál. Természetesnek éreztük tehát, hogy maga a színház nyújtson helyet ezek megbeszélésére, az adott kérdéskör szakértőinek részvételével. Az előcsarnok ezek helyszíne, és az Örkény ezzel a sorozattal jelzi, hogy nyitott a közösségi helyé válásra – amennyire épülete és apparátusának nagysága engedi.

A sorozat előadásai voltak 2013-ban:

2013. január 27.

Elvegyülni és kiválni - az egyedi (zseni vagy deviáns?) és a közösség
beszélgetés a Peer Gynt című előadásunk kapcsán

2013. február 23.

Apák és fiúk - generációváltás avagy generációs szakadékok
beszélgetés a Merlin avagy Isten, Haza, Család című előadásunk kapcsán

2013. március 10.

"Te tetszettél nekem legjobban itt"
beszélgetés a nőNyugat című előadásunk kapcsán

2013. április 13. szombat

Vers? Zene? Széljegyzet a költészet napja alkalmából

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

beszélgetés Tóth Krisztina költővel és Huzella Péter zeneszerzővel

2013. december 14. szombat

"Gyűlölök és szeretek. Kérded tán, mért teszem én ezt..."

beszélgetés A Kék Angyal című előadásunk kapcsán

KÖR

Fontos kezdeményezésünk a Katona József Színházzal és Radnóti Miklós Színházzal közösen létrehozott országos vetélkedősorozat, a „KÖR”, amelyet 2012/2013-ban is megrendeztünk. A vetélkedőn ismét örömtelen sok, mintegy 72 budapesti, vidéki és határon túli középiskolás csapat indult.

KÜLFÖLD

Polgár Csaba rendezése, a Merlin, avagy Isten, Haza, Család karlsruhei fesztiválmeghívása
2013. június 6-9.

A 8. Festival Premières 2013. június 6-9.-e között került megrendezésre. A karlsruhei, francia-német közös szervezésű fesztivál Strasbourg városával működik együtt és a tehetséges, pályájuk elején álló európai színházrendezők munkájának bemutatására vállalkozik. Az eseményen a francia és a német színházi szakma is nagy számban jelenik meg. Az Örkény Színház két estén át játszotta a Merlin, avagy Isten, Haza, Családot június 6-án és 7-én, dicsérő kritikákkal.

Bagossy László rendezése, a Kasimir és Karoline meghívása a Maribori Színházi Fesztiválra
2013. október 26.

A Maribori Szlovén Nemzeti Színház kezdeményezésére 1966 óta minden októberben megszervezik a tíznapos Maribori Színházi Fesztivált, amely pár éve már nem csak a szlovén színház mustrája, hanem nemzetközi rangra emelkedett, és több ország is képviselteti magát. Kasimir és Karoline című előadásunkat egy alkalommal játszottuk, sikerrel.

ÖRKÉNY KERT

Színházunk kezdeményezése a nagyszerű Örkény kert program, melynek ötletével 2011 tavaszán kereste meg az Örkény Színház vezetősége Erzsébetváros polgármesterét. Az ötlet lényege az volt, hogy a Madách teret, ahol az Örkény István Színház is található, egy napra parkolóból zöld növényekkel díszített térré változtassuk, ahol az erre a napra felépített két színpadon egész napos rendezvényt tartunk, ezzel is támogatva a kerületi kulturális és közösségi életet.

2013-ban a harmadik Örkény kert az előzőek szép folytatása volt. "Szép" - tartalmi és hangulati értelemben egyaránt. Érezhető volt, hogy a környék várta a kert-et, és hogy rendezvényünk örömet szerzett látogatóinak.

A programokra most is reggel 10 és este 10 óra között került sor. Az összeállításnál alapvető szempont volt, hogy minden korosztály igényeit figyelembe vegyük, valamint az, hogy jelezzük, a nagyobb szabadtéri rendezvényeken is helye és közönsége van a „magas” művészetnek. A korábbi évek tapasztalatai és a nézői visszajelzések alapján

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

igyekeztünk megtartani a legnépszerűbb programokat, de törekedtünk újdonságok bevonására is. Jóleső visszajelzés volt, hogy az előző év művészei közül, örömmel fogadta el újra a meghívásunkat Kocsis Zoltán, az Anemona zenekar (idén a Canarro-duóval kiegészülve léptek színpadra) és a Hanem tangózenekar is.

Újdonságként Salamon Beával és a Méta zenekarral, a Sebő együttesel valamint Szalóki Ágival és zenekarával találkozhattak a nézők. Mindhárom fellépő a maga műfajának, zenei világának kiemelkedő képviselője. A tavalyi nagy sikerre való tekintettel az idei Örkény kert látogatói ismét meghallgathatták a Jónás könyve című Babits költeményt Csujka Imre előadásában, és szintén a pozitív visszajelzések alapján idén is alkalmi „esztrád” műsorral zártuk az estét, melyet az Örkény Színház színészei állítottak össze és adtak elő Kákonyi Árpád zenei vezető segítségével.

A kertbe a nap folyamán becsléseink szerint mintegy 5-6000 néző látogatott el. A legtöbb résztvevő az esti koncerten volt, de már a reggeli programokat is több százan látogattak meg. A látogatószám az előző évekhez képest növekedett.

2014-ben pedig, mai állás szerint, a már újjáépített Madách téren zajlik majd a „Kert”. Jó tudni, hogy a tér felújításában hatékony szerepet játszott, hogy kezdeményezésünket elindítottuk.

SZÍNHÁZAK ÉJSZAKÁJA

Az Örkény István Színház 2013-ban is nagy sikerrel vett részt a Főváros „Színházak éjszakája” elnevezésű programjában.

Látogatók száma az Örkény Színházban: 1186

POSZT

Henrik Ibsen: Peer Gynt c. előadásunkat beválogatták a 2013. évi POSZT versenyprogramjába, ahol négy díjban részesült:

Legjobb férfi főszereplő: Polgár Csaba

Legjobb dramaturg: Gáspár Ildikó

Legjobb jelmeztervező: Nagy Fruzsina

Különdíj az előadás zenéjéért: Matkó Tamás

4. 2013. évi szakmai mutatók

NÉZETTSÉG

Átlagos fizető nézettségünk 2013-ban fizetőnéző alapján: 97,21%, összes néző alapján: 97,68%.

Ezt, tekintettel arra, hogy nem lévén stúdiószínpadunk, a kockázatosabb, kísérleti jellegű előadásokat is a nagyszínpadon tartjuk, nagyon jónak értékelhetjük. Itt jegyzem meg, hogy nézettségünk lassan, de folyamatosan növekszik, az alapításkor mért 80-83% körüli látogatottságról mára a kilencvennyolc százalék közelébe ért, és hogy működésünk alatt először hoztunk 100% fölötti nézettséget, 2013 júniusban és októberben.

Fontosnak tartom elmondani, hogy ez a nézettségi szám esetünkben az említett okok miatt valószínűleg az elérhető maximum. Ha alkalmanként némileg visszaesik, azt természetesnek kell tekintenünk, legalábbis addig, amíg nem

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2013. december 31-én végződő évre

rendelkezünk stúdiószínpaddal, mert a szakmai kíváncsiságot, a bátrabb vállalásokat a jövőben is, akár a nagyszínpadon, kötelességünknek tartjuk.

DÍJAK 2013-ban

Gábor Miklós-díj: Gálffi László

Shakespeare: A vihar című előadásban nyújtott Prospero alakításáért

Legjobb férfi főszereplő: Polgár Csaba

Peer Gynt - POSZT 2013

Legjobb dramaturg: Gáspár Ildikó

Peer Gynt - POSZT 2013

Legjobb jelmeztervező: Nagy Fruzsina

Peer Gynt - POSZT 2013

Különdíj az előadás zenéjéért: Matkó Tamás

Peer Gynt - POSZT 2013

Budapestért-díj: Csujá Imre

Magyar Érdemrend Tisztikeresztje: Mácsai Pál

Mensáros László-díj: Szandtner Anna

A legjobb zenés/szórakoztató előadás

Liliomfi - Színikritikusok díja

A legjobb jelmez - Jelmeztervező: Remete Kriszta

Liliomfi - Színikritikusok díja

A legjobb színházi zene - Zeneszerző: Kovács Márton

Liliomfi - Színikritikusok díja

Mácsai Pál

Ügyvezető igazgató

Budapest, 2014. március 21.